Museo Capodimonte e Real Bosco

MIBAC-MU-CAP
REP. DECRETI
01/08//2019 N. 377

OGGETTO: DECRETO DI CONFERIMENTO DELL'INCARICO DI R.U.P. PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO PER L'ALLESTIMENTO DI UN PONTEGGIO PER LA REALIZZAZIONE DI INDAGINI DIAGNOSTICHE E STUDIO TECNICO SUL DIPINTO DI CARAVAGGIO *SETTE OPERE DI MISERICORDIA* PRESSO IL PIO MONTE DI MISERICORDIA, NAPOLI POC NAPOLI È L'ARTE CUP F69E19000330002

IL DIRETTORE DEL MUSEO DI CAPODIMONTE

Vista la Legge 29 Ottobre 1984, n.720 e s.m.i.

Visto il D.M. 26 Luglio 1985 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;

Vista la Legge 7 Agosto 1990, n.241 e s.m.i.;

Visto il D.Lgs. 1 Settembre 1993, n.385 e s.m.i.;

Visto il D.Lgs. 20 Ottobre 1998, n.368 e s.m.i.;

Visto il D.M. 23 dicembre 2014 ss.mm.ii.

Vista la Legge 488/1999 che ha introdotto nell'ordinamento il c.d. Programma per la razionalizzazione degli acquisti della P.A. ;

Visto il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97;

Visto il D.P.R. 29 maggio 2003, n.240 e s.m.i.;

Visto il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n.42 e s.m.i.;

Vista la Legge 244/2007;

Visto il D.Lgs. 9 aprile 2008 n.81 e s.m.i.;

Visto il D.M. 4 Agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;

Visto il D.P.R. 5 ottobre 2010 n.207 e s.m.i. Per le parti ancora in vigore;

Visto il D. Lgs. 6 settembre 2011 n.159 e s.m.i.;

Visto il D.P.C.M. 29/08/2014 N. 171;

Visto il D.Lgs. 18.Aprile 2016, n. 50 recante Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle Direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE;

Viste le linee Guida n.4 dell' A.N.AC. approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016;

Considerato che in occasione della mostra "Caravaggio Napoli" (aprile-luglio 2019), curata da Sylvain Bellenger e Maria Cristina Terzaghi è emersa l'opportunità di realizzare una campagna diagnostica su alcuni dei dipinti esposti per aggiungere nuovi elementi di conoscenza sulla loro genesi e sulle modalità esecutive

Considerato che fra le opere esposte nella mostra sono stati individuati dai curatori in particolare tre dipinti su cui realizzare la campagna, e in particolare: **Caravaggio, *Sette opere di Misericordia*, Napoli, Pio Monte della Misericordia**

Considerato che per la realizzazione delle indagini in situ presso il Pio Monte è necessario l'allestimento di un apposito ponteggio

DECRETA:

1. di conferire l'incarico di R.U.P. per la procedura in oggetto alla dott.ssa Angela Cerasuolo, la quale avrà il compito di:
   - avviare una procedura per il rilascio del CIG come previsto dall'A.N.AC.;
   - curare tutti gli adempimenti previsti dal D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i.;
   - di effettuare una valutazione economica per l'espletamento dell'attività in oggetto;
   - di vigilare su tutti gli adempimenti dell'affidamento;
   - che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu.cap.privacy@beniculturali.it.

Napoli, 31/07/2019

Il Direttore
dott. Sylvain Bellenger

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Museo e Real Bosco di Capodimonte

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
Museo e Real Bosco di Capodimonte

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

angela.cerasuolo@beniculturali.it